

## 1 Genèse d'un lieu de villégiature

Partagé entre Saint-Nazaire et La Baule au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, Pornichet ne recense que 111 habitants, essentiellement le long de l'étiér du fait de leurs activités : la pêche, l'exploitation des marais salants et la viticulture. Avec la vogue des bains de mer et la mise en service du chemin de fer en 1879, l'afflux des villégiateurs et les constructions de villas témoignent de l'essor touristique de Pornichet. Emblématique de la Pointe du Bé, le château des Tourelles, autrefois propriété de Louis Flornoy, armateur nantais, est dénommé ainsi par les habitants médués de sa silhouette imposante. Il est d'ailleurs l'une des premières habitations de ce quartier.



## 2 L'éclectisme architectural

Plébiscitée pour sa situation avantageuse sur l'océan, la façade littorale est progressivement agrémentée de villas. Véritable laboratoire d'expérimentation architecturale, les architectes rivalisent d'originalité et de prouesses techniques pour édifier les villas de Pornichet, aussi ostentatoires que le désirent les propriétaires, en témoignent ces trois villas. De l'esprit italien qui a animé l'édification de la Bodinière avec sa tour et son toit-terrasse, l'imposant corps de bâtiment des Evens à la précision du parement de pierres et de briques de la Bercilière, les villas se suivent mais ne se ressemblent résolument pas. Par un jeu de matières, de sculptures et de formes variées du bâti, il n'existe pas un style des styles multiples influencés par les aspirations, désirs et voyages des propriétaires.



## 3 Entre villas et pensions de famille

De nombreuses villas ont été un temps des pensions de famille. Ces établissements avaient les faveurs de la clientèle. La villa Donat a été édifiée en 1880. Tenue par des religieuses, elle était exclusivement réservée dans les années 1910 aux femmes et enfants comme bon nombre de pensions. Respect des règles de bienséance, larges parcs et terrasses pour le thé y étaient légion. Transformée pendant 25 ans en clinique chirurgicale, elle redevient une pension de famille, et ce, jusqu'en 2005, date à laquelle les religieuses quittent la pension. Ayant fait l'objet d'une réhabilitation pour accueillir des logements locatifs, elle a renoué avec son original : la villa Donat.

## 4 Une architecture singulière

Malgré la diversité architecturale des villas, des éléments sont caractéristiques des stations balnéaires. La villa Ker Maria en est, à elle seule, un bon exemple. Maison de pêcheur en 1910, la villa a été agrandie et ornée en 1923 par Georges Vachon, architecte bien connu de Pornichet, notamment pour la réalisation de la villa Ker Souveraine. Les façades se devant de démontrer la richesse des propriétaires, la beauté des villas n'en est que plus significative. La couleur verte des boiseries de Ker Maria et de sa modénature (profil de moulure en bois galbé) alliées à la richesse de sa décoration florale, reflètent l'intérêt porté à la végétation. Son épi de faitage en forme de girouette est quant à lui repérable à distance.



## 6 L'évolution balnéaire moderne

L'architecture balnéaire évolue au rythme des événements sociaux, économiques et politiques. Avec le lancement des premiers transatlantiques dans les années 1930, les propriétaires se prennent d'intérêt pour les courbes et les volumes de ces grands liners, sources d'évasion, et les retranscrivent sur leurs villas. On parle alors de style « paquebot » pour qualifier ces villas en forme de proue de navires. Puis, en lien avec l'accès aux vacances pour tous en 1936, les maisons particulières se voient concurrencées par la construction de collectifs. Les architectes combinent alors élégance de l'architecture balnéaire et fonctionnalité des constructions récentes. Il n'est donc pas rare d'y observer une marquise, des modénatures, ou encore un épi de faitage.



## 7 La valorisation du sentier littoral

Les 13 km de sentier littoral entre Pornichet et Saint-Nazaire offrent aux promeneurs une agréable alternance de criques et de falaises, d'espaces naturels protégés et de points de vue. Fréquenté en toutes saisons, de nombreuses dispositions ont été prises en 2008 pour valoriser ce sentier. La sécurisation du chemin, la consolidation des dunes et des falaises, la mise en accessibilité du sentier ont notamment fait partie de ce vaste projet d'aménagement. L'occasion de découvrir, à son rythme, les richesses patrimoniales aussi bien naturelles qu'architecturales du littoral pornichétin.

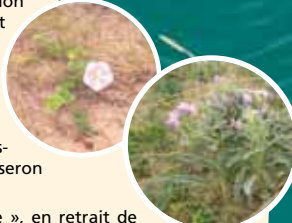
- Office de Tourisme
- Borne d'appel d'urgence
- Parking
- Bar, Restaurant
- WC
- Aire de pique-nique

- voie d'accès au sentier littoral
- sentier littoral (sable)
- sentier littoral (platelage en bois)

500 m

## 5 Le cordon dunaire de Bonne Source

La dune de Bonne Source fait partie intégrante du paysage littoral de Pornichet et joue un rôle écologique majeur. Une dune littorale se forme grâce au vent, par l'accumulation de sable apporté par la mer et se décline en plusieurs milieux. La dune blanche d'une part, dite aussi « mobile », est face à la mer. Elle subit les assauts de l'océan et son niveau évolue constamment. Indispensable à son maintien, à la protection de sa flore et des habitations situées en bordure, la préservation de ce milieu est fondamentale. Celle-ci se fait par la plantation d'oyats, célèbres pour leurs capacités de fixation et la mise en place de ganivelles (barrières formées de lattes de bois). Grâce aux plantations réalisées et aux nutriments apportés par la laisse de mer (déchets organiques laissés par la marée haute), de nouveaux végétaux s'établissent et vont contribuer à la consolidation de la dune ainsi qu'à son enrichissement végétal. Caractéristiques, la giroflée et le liseron des dunes y sont remarquables.



La dune grise dite dune « fixée », en retrait de l'océan et non visible depuis ce sentier, présente une végétation en tout point différente, de par son milieu sec. Comme pour tout milieu naturel, l'action de l'homme y est un facteur important de son évolution. En effet, sans la fréquentation modérée de ce milieu, la végétation de la dune grise évolue rapidement en fourré voire en forêt, fait avéré pour les Landes de Cavarø.



## Pornichet dans la tourmente

8

Lors de la Seconde Guerre Mondiale, la commande du Mur de l'Atlantique par l'état major allemand à l'organisation Todt va bouleverser le paysage littoral français, et par voie de conséquence celui de Pornichet. De nombreux blockhaus sortent de terre, des villas et hôtels sont réquisitionnés pour servir de logements, d'hôpitaux pour les soldats allemands mais aussi de bureaux administratifs. Bien qu'une part des vestiges de cette époque ait disparu, le blockhaus de la Pointe de Congrigoux a perduré. Casemate de flanquement pour un canon côtier, ce blockhaus servait à défendre les plages de Bonne Source et de Sainte-Marguerite.

9

## Les îles au large de Pornichet

La Pointe de Congrigoux offre un panorama idéal sur le littoral avoisinant et les îles qui le composent. De la Pointe St Gildas se dessinant à l'extrême gauche de ce panorama à la Pointe de Penchâteau du Pouliguen à droite, on aperçoit trois îles : l'île de la Pierre Percée, l'île Baguenaud et l'île des Evens. Autrefois appelée « La Roche aux Mouettes » selon le roman de Jules Sandeau, l'île de la Pierre Percée doit son nom actuel à l'érosion marine qui a provoqué un creusement de la roche en son centre. Réserve ornithologique, elle accueille une faune riche et variée comme des mouettes, sternes, huitriers ou guillemots. À sa droite, l'île Baguenaud est un milieu apprécié des amoureux de la pêche à pied. Enfin, l'île des Evens est par son histoire, une île en proie à des projets plus étonnants les uns que les autres. Elle accueillait un café à la haute saison dans les années 1930, puis un chalutier aménagé en bar dans les années 1960 avant qu'émerge finalement dans les années 1975 le projet de plantation de cocotiers, qui ne vit jamais le jour. À observer les alentours, le blason de Pornichet vous est maintenant plus familier : l'île de la Pierre Percée, l'horizon bleu azur, la coquille Saint-Jacques, les dauphins et les pins, se font écho de la vocation maritime et balnéaire de Pornichet.



## Sainte-Marguerite et ses célébrités

10

Dès la fin du 19<sup>e</sup> siècle, nombreux sont les artistes, compositeurs, célébrités de l'art lyrique ou de la littérature parisienne à venir séjourner à Pornichet. Albert et Marguerite Carré vont se prendre d'affection pour le quartier de Sainte-Marguerite. Lui est comédien, directeur du Vaudeville, de l'Opéra Comique et de la Comédie Française ; elle est soprano et fille du directeur du théâtre Graslin de Nantes. Après plusieurs séjours à l'hôtel, ils se font construire un pied-à-terre : le chalet Sainte-Anne. En y recevant leurs amis Sarah Bernardt actrice renommée, Gaston de Flers, André Messager ou la famille Cavaillet, membres éminents du monde lyrique, ils vont contribuer au développement touristique et à la renommée de Pornichet. Témoins du passage de ces célébrités, certaines villas portent aujourd'hui des noms leur faisant référence comme « Isoline » ou « Messor » : noms d'opéras de Messager.



11

## La Pointe de la Lande, falaise maritime

En opposition au milieu dunaire parcouru jusqu'à présent, la pointe rocheuse de la Lande se dessine maintenant au loin. Nommée également Pointe des Jaunais, Pointe du Gendarme et Fall'Amzer (de sa traduction bretonne : mauvais temps) elle s'élève à 15 mètres au-dessus de la mer et se révèle fortement soumise aux vents. Cet espace rocheux est couvert d'une pelouse littorale. La flore présente est caractéristique des falaises maritimes et se compose notamment de fétuques ou d'ajoncs. Elle doit obéir à des contraintes bien différentes du milieu sableux comme la hauteur, le vent... Cet espace naturel est protégé, entretenu et préservé par le Conservatoire du littoral.

## Ayez les bons réflexes

- Le sentier littoral est réservé aux piétons. Veillez à respecter les propriétés privées qui le bordent ainsi que les aménagements dédiés à la préservation de la dune. Ne cueillez pas les végétaux et ne jetez pas de déchets par terre, des poubelles sont à votre disposition.
- Les animaux domestiques ne sont pas autorisés sur le sentier littoral.

## Office de tourisme de Pornichet

3, bd de la République  
BP 11 - 44380 PORNICHE

Tel : + 33 (0)2 40 61 33 33

info@pornichet.fr

www.pornichet.fr

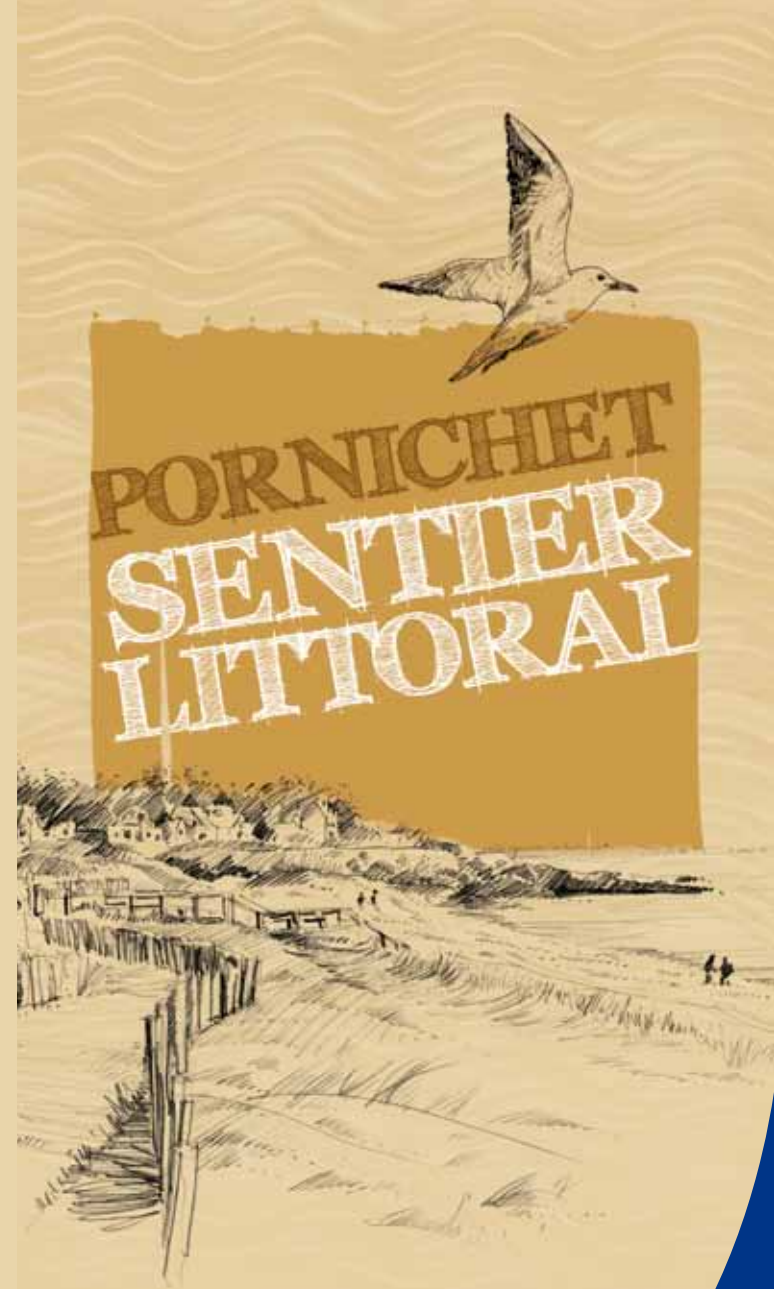


## Pour en savoir plus



Flashez ce code avec votre mobile si celui-ci dispose d'une application adaptée (type « Flashcode ») et d'une connexion à Internet

Rédaction : Office de Tourisme de Pornichet  
Conception et réalisation : Saint-Nazaire Associations  
Crédits photos : Office de Tourisme et Ville de Pornichet.



|                   |        |
|-------------------|--------|
| Type de randonnée | balade |
| Durée moyenne     | 1h15   |
| Nombre de km      | 3.7 km |
| Allure            | 3 km/h |
| Niveau            | facile |